

Séquence d'apprentissage sur le champ lexical de la peur

Objectif : utiliser à bon escient des termes afférant aux actions, sensations, sentiments. (champ lexical de la peur)

Situation

Proposer le scénario suivant:

C'est l'histoire de Thomas, 9 ans, qui a oublié son cahier chez son camarade Frédéric. Sa maman l'oblige à aller le rechercher. Nous sommes au mois de décembre, il est 19h30, le vent souffle fort.

Pas rassuré, il part seul sur le chemin désert.

Il entend un craquement -----> ouf! C'est juste une branche qui craque dans le vent .

Il reprend son chemin

Il aperçoit une silhouette -----> ouf! C'est une chemise étendue sur le fil qui bat au vent.

il sent une main sur son épaule -----> ?

Quelques minutes plus tard, on sonne à la porte, c'est son copain qui lui apporte son cahier. Il lui dit: «je t'ai fichu une sacrée frousse!»

Déroulement

Séance 1

1) Comprendre la situation

L'enseignant dit aux élèves qu'il va leur lire le scénario d'un film.

- 1) lecture orale de la situation initiale (jusqu'à désert)
- 2) s'assurer que tous les élèves se représentent bien la situation initiale.
(Thomas va se retrouver seul dans la nuit)
- 3) Puis, dérouler le scénario en indiquant les événements qui vont se produire.
(sans lire la fin)
 - Matérialiser au tableau les événements

il marche

crac!

Ouf! Une branche (épisode CM)

il continue son chemin

(une silhouette)

Ouf! Chemise étendue

main sur l'épaule ... ?

2) Phase de recherche:

- **Faire dégager le sentiment de peur**

Demander aux élèves de se mettre à la place de Thomas,
Insister sur le climat qui règne.

Dire: « *Qu'auriez-vous ressenti si vous aviez été à la place de Thomas?* »

➤ **Laisser les élèves rechercher individuellement des mots**

Si besoin, faire jouer la scène par un élève et demander aux autres de mettre des mots sur le mime.

➤ **Collecter les mots et les expressions trouvés**

→ pour traduire ce sentiment de peur et ses manifestations (ce qu'il fait, comment il réagit physiquement).

➤ **Classer les mots collectés avec les élèves**

En deux « paquets »

- les sentiments, d'un côté
- les manifestations physiques de l'autre

exemple de grille obtenue dans une classe de CM

les émotions liées à la peur (mots ou expressions)	les manifestations liées à la peur
<p>Inquiet, il s' inquiète crainte, anxiété stressé, pas rassuré</p> <p>angoisse, trouille frousse chocottes</p>	<p>frissonner ; trembloter retenir son souffle battements de cœur (rythme qui s'accélère) sursauter être sur ses gardes il accélère trembler</p> <p>sueurs froides, il transpire claquer des dents</p> <p>glacé de terreur, hurler de terreur sangloter, pleurer</p> <p>avoir la chair de poule</p>

Séance 2

➤ Etablir une graduation des sentiments et des manifestations physiques de la peur

- Faire le point avec les élèves sur les mots ou expressions collectés.
- Etablir collectivement un classement pour graduer le sentiment de peur et ses manifestations physiques
- Faire état des mots ou expressions que l'on a du mal à classer, de l'insuffisance de vocabulaire pour exprimer la grande peur par exemple.

➤ Enrichir ce capital de mots

situation: proposer un corpus de phrases

tâche individuelle (1) : rechercher les mots ou expressions dans chaque phrase en classant d'un côté les sentiments et de l'autre les manifestations physiques.

Il éprouva une grande frayeur quand la foudre percuta le rocher sous lequel il s'était abrité.

La gorge serrée par la crainte de se faire punir, il frappa à la porte du directeur.

Le souffle court, tremblant de tous ses membres, il fit un pas hésitant vers l'épouvantable créature.

Quand le fantôme apparut devant lui, son sang ne fit qu'un tour et il resta pétrifié sur place.

Cette vision de cauchemar lui donna des sueurs froides et lui glaça le sang.

Il était aux abois, scrutant l'obscurité et il sentit l'angoisse monter en lui quand il se rendit compte que le monstre était sur ses traces.

Tâche individuelle (2) : compléter chaque catégorie du tableau (sentiments, manifestations physiques), avec les mots ou expressions rencontrés dans les phrases

Séance 3

➤ définir le projet d'écriture

tâche : écrire la suite de l'histoire correspondant aux scènes pour montrer que Thomas a de plus en plus peur.

Possibilité de s'aider du réservoir de mots et des expressions.

1^{ère} phase : mise en mots collective
reprendre scène par scène:

- demander aux élèves d'écrire sur leur cahier la ou les phrases correspondant à chaque événement.

Contrainte : pour chaque scène, on doit dire le sentiment de Thomas et deux manifestations physiques.

- Lecture de quelques productions et les valider en fonction du respect de la contrainte et de la syntaxe.

2^{ème} phase

écriture individuelle des 3 scènes . (deux scènes pour les CE2)

Séance 4

➤ **Etablir des catégories grammaticales à partir des mots exprimant les sentiments de peur**

- élaboration d'un tableau sur les sentiments à partir des différentes catégories grammaticales. (travailler sur les deux axes : « avoir peur » et « faire peur »).

Reprendre les mots trouvés exprimant le sentiment « avoir peur » et voir que l'on peut utiliser soit des noms, des verbes ou des adjectifs.

Tâche individuelle :

- Classer les mots trouvés dans le tableau selon leur appartenance (verbe, nom, adjectif)
- Compléter les autres cases du tableau en déclinant les autres catégories (si possible)

exemple (tableau complété)

Avoir peur			Faire peur	
adjectif	nom	verbe	verbe	adjectif
craintif	crainte	craindre		
inquiet	inquiétude	s'inquiéter	inquiéter	inquiétant
angoissé	angoisse	s'angoisser		angoissant
effrayé	frayeur effroi	s'effrayer	effrayer	effrayant effroyable
terrorisé terrifié	terreur		Terroriser terrifier	terrible
horrifié	horreur		horrifier	horrible
épouvanté	épouvante	s'épouvanter	épouvanter	épouvantable

Trace écrite

Mettre dans le cahier « référentiel »

- Le tableau des mots et expressions traduisant les sentiments et les manifestations de peur.
- Le tableau des catégories grammaticales.
- Etablir une grille « sémique » des sentiments exprimant la peur (échelle de la peur)
Ex : crainte, inquiétude, angoisse, frayeur, effroi, terreur, horreur, épouvante

exercices d'entrainement:

des manuels proposent des exercices avec des phrases à compléter

:

Un texte à compléter.(exemple)

Dans ce texte, « **les mots de la peur** » ont disparu. Complète ce texte en mettant chaque mot au bon endroit :

inquiétant / angoissé / peur / terreur / paniqué / sombre / obscurité / étrange

À l'entrée de la grotte, j'ai entendu des bruits, des craquements Je ne pouvais plus rebrousser chemin, il fallait que j'entre. Il faisait froid, et humide. Plus j'avançais, plus je me sentais Tout à coup, j'ai glissé sur le sol et ma lampe de poche s'est brisée. Là, dans l'..... totale, j'ai vraiment eu Alors, j'ai et pris de , j'ai pris mes jambes à mon cou.